

## Группа «ЖУКИ» райдер 2016

Данный райдер содержит минимальные требования группы и должен быть подтвержден принимающей стороной минимум за три дня до даты концерта. Любое изменение Райдера должно быть согласовано с администрацией группы. В случае невыполнения некоторых пунктов райдера, или отсутствия адекватной замены пунктов райдера другими вариантами, согласованными заранее, группа оставляет за собой право отмены выступления по вине организаторов концерта.

### 1. ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР

#### Сцена

Если высота сцены 90 -120см, то перед сценой (по центру) необходимо установить ступени для спуска со сцены.

Если высота сцены выше 120см, то перед сценой (по центру) необходимо установить подиум 200х200м, высота подиума равна ½ высоты сцены. Если высота подиума превышает 90см, то так же необходимо установить ступени.

#### Р.А. система предпочтительно d&b, L-acoustic (не Kiva!), NEXO (alpha, geo)

Должна быть стерео, 3-х или 4-х полосной и обеспечивать 110db (неискаженного звука) по всей площади аудитории. Расположение кабинетов должно обеспечивать равномерное озвучивание всей площадки.

В небольших помещениях (менее 100 кв м), акустическая система должна быть не менее 5КВт (каждый «тор», не менее 1000Вт RMS, на стойках или подвесе)

Для проведения концертов на открытых площадках, необходима акустическая система мощностью не менее 40квт.

Мы не работаем на «клубных» акустических системах, предназначенных для проведения дискотек или выступлений «под минус», а также аппаратуре класса JMS, EVM, JBL (jrx, mgx, sgx, eon), MACKIE и т.п.

#### ФОН- Микшерный пульт в центре зала, не на балконе !!!

Только цифровой микшерный пульт Behringer X32, X32 Rack, Yamaha (CL5,3)

Удаленное управление консолью (роутер, iPad, **всегда заряженный!**)

#### МОНИТОРЫ

8-12 (зависит от размера сцены) качественных одинаковых мониторов 15”+2” (предпочтительно d&b M4, L-acoustic 115 XT HiQ) включенных в 6 линий. Никаких активных пластиковых колонок, ПОЖАЛУЙСТА!!!

Мониторы 1-й линии всегда в кол-ве 2 (двух!) штук, 15”+2” работающих в bi-amp. Если по центру сцены есть ступени в зал или подиум (вынос), то необходимо дополнительно два кабинета 1-й линии

Мониторы 5-й линии (drum fill) с сабвуфером 18”.

Для больших сцен (ширина 10м и более) необходимы прострелы (с сабвуферами) по 5 квт на сторону.

Мониторы 6-й линии side feel направленный в зал, включенных в стерео аух.

Для залов меньше 100кв. достаточно двух мониторов направленных в зал.

#### BACKLINE

## [ГРУППА «ЖУКИ» РАЙДЕР 2016]

**Барабаны** TAMA (Starclassic, Superstar) DW (Collector), Yamaha (MCA, SCA) Pearl (MCX, Reference, Vision) с хорошими не демонстрационными пластиками!  
Бас-бочка 20-22" (с пластиком Pinstripe или Powerstroke3), рэк том 10-12", напольный том 14-16" (обязательно на ножках)  
4 стойки под тарелки  
2 стойка под малый барабан  
1 стойка под хай-хет  
1 стул, регулируемый по высоте (не четырехножечный!)  
1 малый барабан (запасной)  
1 педаль (запасная)  
Комплект тарелок (Meinl, Zildjian, Paiste) 2xCrash 16" и 18", 1xRide 20" или 22",  
1x hi-hat пара 13-14"  
Запасные педаль и малый барабан. Все должно быть в исправном состоянии и в комплекте.  
**Размещение ударной установки не по центру сцены Не Приемлемо!**

### **Бас гитара**

1x Ampex SVT-серии **с разрывом!** усилитель минимум 300w, (mesa boogie m9 Carbine)  
1x Басовый кабинет 4x10", 6x10" или 8x10"  
3x кабеля Jack-Jack  
1x Di Box  
1x вокальная радиосистема (ULX, ULXD + sm58 ) или Sennheiser ew 300 с головой e845 на стойке «журавль»  
1x розетка 220В

### **Гитара**

1x ламповый гитарный усилитель только из перечисленных моделей:  
Fender (Twin Reverb или Twin Amp), Fender Hot Rod Deluxe, Mesa Boogie Rectifire  
1x sm57 (на стойке) или e906  
1x вокальная радиосистема (ULX, ULXD + sm58 ) или Sennheiser ew 300 с головой e845 на стойке «журавль»  
1x розетка 220В

### **Баян**

1x di-box и  
1x кабель jack-jack  
1x вокальная радиосистема (ULX, ULXD + sm58 ) или Sennheiser ew 300 с головой e845 на стойке «журавль»  
1x розетка 220В

**Вокальная радиосистема** (запасная) Shure (ULXP, ULXD) с головой sm58/beta58  
1x батарейка Duracell 9V типа «Крона».

На саундчек группе требуется 2 часа.

Акустическая система должна быть полностью подготовлена и проверена к назначенному времени саундчека.

Все звуковое, световое, видео и пр. оборудование должно быть заземлено

Если у вас возникли трудности, связанные с выполнением этого технического райдера, мы готовы предложить собственное профессиональное оборудование, информацию о котором можно получить у звукорежиссера группы.

### **СВЕТ**

# [ГРУППА «ЖУКИ» РАЙДЕР 2016]

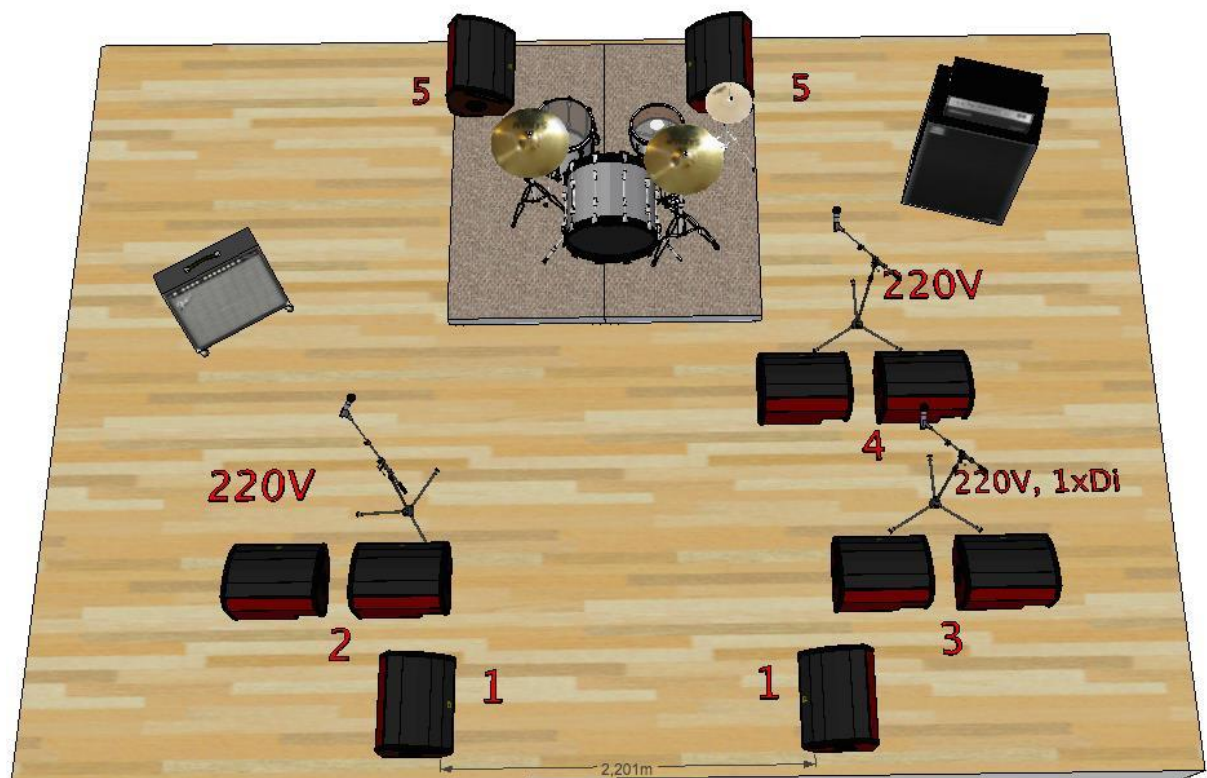
Адекватный комплект для проведения концерта + толковый оператор

Убедительная просьба не включать дым и пушки во время выступления группы.

Контакты: +79267453255 Заложных Вадим Витальевич (звукорежиссёр)

frecornds@list.ru

+79162230000 Любарский Дмитрий (директор) [8916223000@mail.ru](mailto:8916223000@mail.ru)



«The ЖУКИ» Patch List

Input list

- 1 Kick in
- 2 Kick out
- 3 Snare Top
- 4 Snare Boottom
- 5 Rack
- 6 Floor
- 7 Over L
- 8 Over R
- 9 Hats
- 10 Bass
- 11 Guitar Mic
- 12 Guitar Copy (physical input 11)
- 13 Bayan (physical input 12)
- 14 Voc (GTR) (physical input 13)
- 15 Voc (Bayan) (physical input 14)
- 16 Voc (Bass) (physical input 15)
- 17 Lead Voc (physical input 16)
- 18 Lead Voc copy (physical input 16)
- 19 Lead Voc (Spare) (physical input 17)
- 20 Guest (physical input 18)
- 21 Guest (physical input 19)
- 22 Guest (physical input 20)